

ГОСУДАРСТВЕННЫЙ
ЭРМИТАЖ
The State Hermitage Museum

Отпечатано в типографии
Государственного Эрмитажа
Заказ 7. Тираж 100. 06.02.2020



приглашает Вас
принять участие в чтениях,
посвященных памяти академика

**Бориса Борисовича
ПИОТРОВСКОГО**

14.02.1908 – 15.10.1990

Чтения состоятся
14 февраля 2020 года
в Эрмитажном театре

Вход с Малого подъезда
Дворцовая наб., 34

Начало заседаний:
утреннего – в 10.30
дневного – в 15.30

Утреннее заседание

Вступительное слово генерального директора
Государственного Эрмитажа
М. Б. Пиотровского

- М. С. Бадалян.** Кармир-Блур сегодня. Проекты и перспективы
А. Н. Новикова. Бронзовые votivные урартские пластины из собрания Эрмитажа
Л. И. Давыдова. Статуя «Музы» с острова Анафи в собрании Эрмитажа: к истории приобретения памятника
М. Г. Крамаровский. Глобализация и культура Чингисидов. XIII–XIV вв.
Ю. А. Пятницкий. Неудавшаяся распродажа древнерусских икон: заграничная выставка 1929–1930 гг.
А. М. Гордин. Фрески каролингской Франции: Сен-Пьер-лез-Эглиз

14.00

Открытие выставки «Древности музея „Тапан“ в Эрмитаже»
Зал 63 на первом этаже Зимнего дворца

Дневное заседание

- А. Д. Пригула.** Что мы знаем о «хорасанской бронзе»: предварительные наблюдения об уникальном средневековом комплексе
Ю. Ю. Пиотровский. «Мне жаль беспокоить Вас, но нет другого выхода – автор слишком настойчив»
М. М. Дандамаева. Немного о Семирамиде
М. Б. Пиотровский. Две исторические памяти: аль-Ула-Мадаин Салих

18.00

Открытие выставки «Сокровище персидской принцессы: китайское фарфоровое блюдо из коллекции Аль-Тани»
Аполлонов зал, Зимний дворец

19.30

Представление книги:
М. Б. Пиотровский. Эрмитаж. Выбор директора
(СПб.: изд-во «Арка», 2020)